## بسرانك الرحن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: الجمناستك الايقاعي لطالبات المرحلة: الثالثة الزمن: ٢ ساعة

> أسئلــــة الامتحـــان النهــــاني للعـــــام الــدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
	ملاحظة: الاجابة عن اربعة اسئلة فقط	
(ەدرجة)	عددي المبادئ الاولية للتعلم مع شرح لواحدة منها ؟	س ۱
(٥درجة)	تكلمي عن الشكل الافعواني للشريط ؟	س۲
(٥درجة)	ماهي المرجحات في الطوق عدديها مع شرح لواحدة منها ؟	س۳
	عددي خمساً من حركات الشريط ذات الصعوبة الكبيرة ؟	س ؛
(ەدرجة)	عددي انواع الدحرجات بالطوق ؟	سه
(٥ درجة)		

محرس المآحة ع.ع. شيماء رشيد

تمنياتيى لكو بالنجاح وبالتوفيق



جامعة تكريت الثالث

كلية التربية الرياضية المادة: مبارزة

اسئلة الامتحانات النهائية للعام الدراسي

(۲۰۱۱-۲۰۱۰) الدور ( الاحل )

ملاحظة/ الاجابة عن اربعة اسئلة فقط

س ١/عرف الهجوم واذكر انواعة بشكل تفصيلي مع شرح واحدة منها ؟

س٢/ ا- قارن بين انواع التلاحم وتغيرات التلاحم؟

ب-ماهي الاخطاء الشائعة لحركة الطعن ؟

س٣/ عرف خمسا مما ياتي ؟

١-الهجوم المركب ٢-الطعنة ٣-مسافة المبارز ٤-الدفاع ٥-الهجوم الكاذب

٦- الرد المضاد ٧- استعادة الهجوم .

س ١٤/ختر الاجابة الصحيحة لكل عبارة من العبارات التالية بوضع دائرة حول الاجابة الصحيحة ؟

 ١- تتم هذة الحركة بقيام اللاعب بسحب نصل سلاحة الى الخلف بحكة من رسغ اليد يرافقة انثاء بسيط جدا بالمرفق. (ا-هجوم مركب ب-هجوم عددي ج-هجوم قاطع د-هجوم بتغير الاتجاه)

٢- تتم هذة الحركة عن طريق ارجاع القدم الامامية للخلف ومن الجهة الخارجية بحيث يكون مشط القدم الامامية موازيا للقدم الخلفية (احتقدم عكسي ب-تقهقر عكسي ج-تقدم عكسي د-تقدم عادي)

٣- وهو هجوم ينفذة المدافع بعد صد الهجوم المنفذ باتجاهة ويكون باكثر من حركة واحدة نتيجة قيام المهاجم بصد الرد (ا-رد متاخر ب-رد قاطع ج-رد مركب د-رد سريع ).

أ- يتخذ هذا الوضع لحماية المنطقة السفلى الداخلية ؟

(أ- وضع الدفاع الثامن ب- وضع الدفاع السابع ج- وضع الدفاع الرابع د- وضع الدفاع السادس )

٤- وهي عبارة عن حركة هجومية بسيطة ومباشر قتتبع هجوم اللاعب الاصلي بدون سحب ذراعة المسلحة .(١- تكرار هجوم ب- استعادة هجوم ج- تكملة هجوم د-هجمة نصلية )

س ٥/ماهي التجهيزات الخاصة بلاعب المبارزة عددها بشكل تفصيلي مع شرح مبسط لكل نقطة ؟

مدرس المادة حميد احمد السعدون

## بسرانك الرحن الرحير

المادة: المصارعة المرحلة: الثالثة

الزمن: ٢ ساعة

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

#### أسئلــــة الامتحـــان النهــــائي للعــــــام الـــدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
	ملاحظة: الاجابة عن اربعة اسئلة فقط	
ەدرجة	ارسم مع التأشير بساط المصارعة موضحاً اسم كل منطقة ؟	۱ س
ه درجة		
	عدد واشرح واحدة من مسكات الجلوس وواحدة من مسكات الوقوف في المصارعة الحرة ؟	۲۰
ه درجة	عدد فنات الاوزان للرجال والفتيات ؟	٣٠
ه درجة	هناك تمارين تحضيرية خاصة للاعبي المصارعة وان لهذه التمارين واجبات عددها بأيجاز ؟	س ۽
ه درجة	تقسم التصرفات الهجومية للتحضير للمسكة الى قسمين هما المناورة والمراوغة ؟ عدد اقسام كل منهما واشرح واحدة من كل قسم ؟	سه

تمنياتيى لكو بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة ` أ. ذكتل مزاحم خليل الصف الثالث

المادة: الجمناستك الفني للسلاح

١ درم الاد ل

جامعة تكريت

كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحانات النهائية للعام الدراسي

Y . 11 - Y . 1 .

نموذج رقم (١)

ملاحظة الإجابة عن أربعة أسئلة فقط

س١- ما هي أهمية تعلم الحركات الأرضية ؟

س ٢- عددي مجموعة حركات الثبات مع شرح النواحي الفنية لواحدة منها ؟

س٣- اذكري الأخطاء الشائعة للدحرجة المتكورة الخلفية ؟

س ٤- اشرحي النواحي الفنية للدوران على عارضة التوازن؟

س٥- ما هي واجبات القاضيات إثناء البطولة ؟

مع تمنياتي لكم بالنجاح

مدرسة المادة

م . م شیماء رشید

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الصف : الثالث

جامعة تكريت

المادة : جمناستك الأجهزة للرجال

كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحانات النهائية للسنة الدراسية ٢٠١١/٢٠١٠ الرور الدي (

نموذج (٢)

#### ملاحظة / الإجابة عن أربعة أسئلة فقط ؟

س ١/ عدد أعضاء لجنة الجهاز في تحكيم بطولات الاتحاد الدولي للجمناستك ؟

س ٢/ تكلم عن الناحية الفنية لأداء حركة القفزة العربية على بساط الحركات الأرضية؟

ثم اذكر أهم الأخطاء الشائعة لها؟

س٣/ عدد أتواع البطولات في الجمناستك وحسب لاتحة الاتحاد الدولي ، ثم بين أهم أوجه الاختلاف بين بطولات الرجال والنساء ؟

س٤/ تكلم عن الناحية الفنية لأداء حركة الوقوف على اليدين على بساط الحركات الأرضية؟
 س٥/ استخرج ترتيب المنتخب العراقي للجمناستك في البطولة الفرقية وفردي الأجهزة من

الجدول الأتي:-

الجوع ترج، الرحب ال	dia	ond .	و المنوازي	(m) Laz	ا حملن اختق	، ارشرت		
	11	11	١.	11	۱۳	1	مرتضى	1
	17	11	17	٧	11	٨	جاسم	۲
	11	٩	٧	17	1	1	محمد	٣
	٦	۱۲	١٣	١٠.	١٢	٦	فلاح	í
	١.	٩	١.	1	11	٨	نىپر	٥
					7		لمجموع	1

مع تمنياتي بالموفقية والنجاح

أم. د.مثنی احمد خلف

## بسراتك الرحن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: التنس الارضي المرحلة: الثالثة الزمن: ساعتين

## أسئلــــة الامتمـــان النهــــاني للعــــــام الـــدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ ( الدور الأول)

الدرجة	الأسنلة	ث
٨	تعتبر مهارة الضربة الخلفية احدى المهارات الاساسية بالتنس الارضي اشرح الخطوات الفنية لاداء هذه المهارة مع ذكر اهم الاخطاء الشائعة عند تنفيذها.	۱۰۰۰
٥	اجب عن فرعين مما يأتي:  ١- ارسم ملعبا للتنس الارضي مؤشرا عليه القياسات القانونية. ٢- ماهي الاخطاء الشائعة عند اداء مهارة الضربة الامامية بالتنس الارضي. ٣- عدد واجبات القاضي كونه احد طاقم التحكيم في لعبة التنس الارضي.	س۲
Y	اجب عما ياتي:  1 - عندما يصل كلا اللاعبين في لعبة التنس الارضي الى (٤٠-٤) تعادل في الشوط  هناك حالات لكسر التعادل اذكرها .  7 - ماهي اوقات تغير اللاعبين لجهتي المعلب (ساحة اللعب) في لعبة التنس  الارضي.  ٣- كيف يتم احتساب النقاط والاشواط والمجموعة في لعبة التنس الارضي.	۳,

مدرس الماحة

ا.ه.د. غردالمنعم احمد جاسم الجناري

تمنياتي لكو بالنجاح وبالتوهيق

## بسراتشال حن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: طرائق التدريس المرحلة: الثالثة الزمن: ساعتين

## أسئلسة الامتحسان النهسائي لُلعسسام السدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ ( الدور الأول)

الدرجة	الأسئلة	ت
	ملاحظة: الاجابة على اربعة اسئلة فقط	
٥	عرف التمارين البدنية ، واذكر اقسامها بصورة عامة ثم تكلم عن احدها بالتفصيل.	س۱
٥	عرف الطريقة الاقتصادية لتعليم المهارات الحركية في درس التربية الرياضية ، ثم اذكر مميزات واوجه النقص في الطريقة الجزئية (التجزئة).	س۲
í	وضح بالشكل خطة لدرس التربية الرياضية للمرحلة الدراسية ( المتوسطة) مستخدما (٤) كرات سلة لتعليم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة.	س۳
٥	اذكر دواعي استخدام اساليب التدريس في التربية الرياضية ، ثم اذكر واجبات كل من المدرس والتلميذ في اسلوب التدريس التبادلي .	س ۽
٥	عرف اسلوب التعلم التعاوني ، ثم اذكر بالتفصيل اهمية الوسائل التعليمية في التدريس.	سه

مدرس الماحة

ع. جاسم حالع المعجون

تمنياتي لكو بالنجاح وبالتوهيق

## بسراتشال حن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: اللياقة طالبات المرحلة: الثالثة الزمن: ساعتين

## أسئلــــة الامتحـــان النهــــائي للعــــــام الـــدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ ( الدور الأول)

	(09=1)9==1)	
الدرجة	الأسنلة	ت
. =	ملاحظة: الاجابة على اربعة اسنلة فقط	
٥	عرف مايأتي:- الإحماء الخاص، اللياقة الصحية، التهدنة، اللياقة البدنية (تعريف واحد)، التشنج العضلي	۱۰۰
٥	وضح بشكل موجز العلاقة بين مستوى اللياقة البدنية والتعرض لالم الظهر	۲0
٥	عدد بنقاط الاهمية الصحية للياقة البدنية ؟	٣.
0	تكلم بشكل موجز عن ممارسة تمرينات اللياقة البدنية في المرتفعات وتأثير الضغط الجوي؟	ŧω
0	وضح مفهوم الاحماء وماهي انواعه وماهي التغيرات الفسلجية التي تحدث نتيجة للاحماء في الجسم ؟	سه

تمنياتي لكو بالنجاح وبالتوفيق

مدرس الماحة ا.و.د.ياسر منير طه

## بسمراتك الرحن الرحيمر

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: كرة قدم المرحلة : الثالثة الزمن : ٢ ساعة

# أسئلــــة الامتحـــان النهــــاني الجعـــــام الـــدراسي ٢٠١٠–٢٠١١

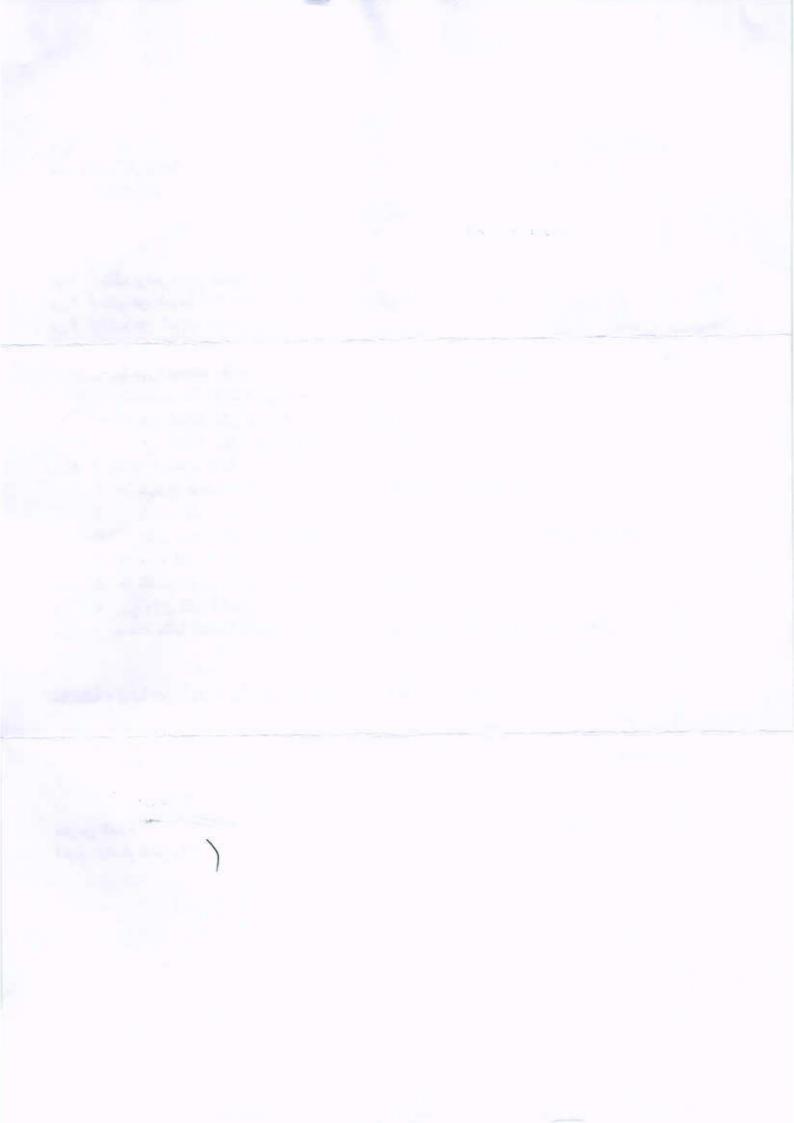
الدور الاول

الأسئلة	ت
ملاحظة: الاجابة عن اربعة اسئلة فقط	
ماهي واجبات قسم التهدئة (الاحماء) ؟ عددها	١٠
ماهي الحالات التي لايستحب خروج حارس المرمى من الهدف ، عددها ؟	۲۷
ماالمقصود بالهجوم السريع (أشرحه) ؟وماهي المراحل التي يبنى بموجبها الهجوم	٣
ماهي انواع الدفاع، عددها ؟ مع شرح الدفاع المحوري معززاً ذلك بالرسم	£
لماذا تعتبر ضربة الزواية مهمة ، وعلى أي شيء تعتمد الخطط الدفاعية في مواجهة ضربات الزواية وماهي خطط ضربة الزواية للفريق ضارب الزواية ، مع الرسم ؟	٥
للفريق ضارب الزواية ، مع الرسم ؟	
	ملاحظة: الاجابة عن اربعة اسئلة فقط ماهي واجبات قسم التهدئة (الاحماء) ؟ عددها ماهي الحالات التي لايستحب خروج حارس المرمى من الهدف، عددها ؟ ماالمقصود بالهجوم السريع (أشرحه) ؟وماهي المراحل التي يبنى بموجبها الهجوم من الدفاع، عددها ؟ مع شرح الدفاع المحوري معززاً ذلك بالرسم الماذا تعتبر ضربة الزواية مهمة، وعلى أي شيء تعتمد الخطط الدفاعية في مواجهة ضربات الزواية وماهي خطط ضربة الذواية وماهي خطية ويا ويا الذواية وماهي خطية ويا

مدرس الماحة

أ.د. عبد الكريم معمود احمد

تعنياتي لكو بالنجاح وبالتوهيق



المادة/ الساحة والميدان الصف / الثالث جامعة تكريت كلية التربية الرياضية نموذج (٣)

#### 

س ١ / كيف يرسم ميدان مسابقة دفع الكرة الحديدية

س ٢ / تكلم عن المرحلة الابتدائية من تكنيك الدوران في دفع الكرة الحديدية

س ٣ / اجب عن الحالات الاتية :-

١ ما هي المحاولات الفاشلة في القفز بالزائة

٢ - ما هي القياسات القانونية لمسابقة ركض الموانع في الصالات المغلقة

تنقسم مرحلة الارتقاء في الوثب العالى الى؟

٤ - ما هي العوامل التي تتحكم في الأداء الحركي في القفز بالزانة

ما هي الأخطاء الفنية لمسابقة ركض ٠٠٠ م موانع

س ؛ / إملاء الفراغات الآتية :-

١ - يتراوح عرض المانع ما بين ٠٠٠٠٠٠ أما أقصى عمق للقاعدة٠٠٠٠٠

٢ - يتكون الأداء الحركى في القفز بالزائة من ٠٠٠٠٠

٣ - تبلغ زاوية انطلاق الكرة الحديدية ، ، ، ، ، ، درجة ، وتصل سرعة انطلاق الكرة الى
 ١٠٠٠٠ لدى الأبطال

٤ - تنقسم النواحي الفنية في دفع الكرة الحديدية إلى ٠٠٠٠٠

ه يبلغ وزن الثقل للشباب ٠٠٠٠٠ وللناشئين ٠٠٠٠٠٠

سه / بصفتك حكما للساحة والميدان وضح بشكل مفصل كيف يتم التحكيم في الوثب العالي

ملاحظة : إجابة عن أربعة أسئلة على أن يكون السؤال الخامس من ضمنها

مع تمنياتي لكم بالنجاح

العميد

مدرس المادة

أ.م.م. ابتسام حيدر بكتاش

كلية التربية الرياضية /جامعة تكريت المتحان مادة الطب الرياضي / نهاني

المرحلة الثالثة 2010 - 2011 (المور الله في )

اجب عن خمسة أسئلة فقط

س1: تكلم عن علامات وأعراض الخلع في المفصل

س2: ناقش حالة التقرن الجلدي وكيفية علاجه

س3: عدد درجات التعزق العضلي واشرح كل درجة

س4: اشرح حالة أسباب تأخر الالتنام في حالة المضاعفات الموضعية للكسور

س5: ماهي التوصيات العامة في الإسعاف الأولى

ش6: تكلم عن إصابات الأعصاب عند الرياضي

أستاذ المادة أ.د.أياد حميد إبراهيم الصف: الثالث المادة: كرة اليد جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

#### أسئلة الامتحاثات النهائية للعام الدراسي 2010 / 2011 نموذج (2) الدور السدول

ملاحظة : ( الإجابة عن أربعة أسئلة فقط)

	مرحطه: ( الإجابة عن اربعه است قفظ)
	تَتَرِكَ الكرة يده.
تخدامه والمزايـ (5 درجات)	
باراة . رصة للمنافسين.	س4: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات الآتية ثم صحح الخطأ إن وجد .  أ- طول خط تنفيذ رمية السبعة متر (1) متر وعرضه 15سم .  ب- يعد اللاعب أو الإداري مؤهلا للمشاركة إذا كان حاضرا عند بداية المباراة ومسجلا التسجيل .  ج- لا يسمح لحارس المرمى بالعودة بالكرة من منطقة اللعب إلى منطقة المرمى خلال المعد د- يعاقب دخول لاعب منطقة المرمى بعد لعب الكرة ، طالما لم يتسبب ذلك في إضاعة فر هـ لا يسمح لمس الكرة بالقدم أو الساق أسفل الركبة إلا إذا رميت الكرة على اللاعب
الأقل . ي أي مكان مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المنافسين . ز - يجب أن يستأنف اللعب برمية إرسال في بداية المباراة فقط . ز - يجب أن يستأنف اللعب برمية إرسال في بداية المباراة فقط . ح - تؤدى رمية حارس المرمى من قبل حارس المرمى وبدون صافرة الحكم . ط - عند أداء أية رمية حرة يجب على المنافسين الابتعاد عن الرامي مسافة 4 أمتار على ي - تمنح رمية 7 أمتار عند إضاعة فرصة محققة لتسجيل هدف بصورة غير قانونية ف الساحة من قبل لاعب أو إداري من الفريق المنافس. ك - لا يمكن أن تبدأ المباراة الرسمية بكرة اليد بأقل من 7 لاعبين مستعدين في داخل السال س5: وضح بالنقاط القيمة الخططية لمرحلة الهجوم السريع الفردي ثم أذكر أسس نجاحا

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق.....

مدرس المادة د. حمودي عصام نعمان

# بسرائك الرحن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: علم وظائف ألاعضاء (الفسيولوجي) المرحلة: الثالثة الزمن: ٣ساعات

## أسئلسة الامتحسان النهساني للعــــام الـــدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ الدور الاول

	الحدور الدول	
الدرجة	الأسئلة	ت
17	عرف الخلية العصبية واذكر تركيبها (أجزانها) وماهي خصائصها؟	س ۱
١٢	عرف العضلة وماهي ميزاتها والفعاليات الحيوية التي يقوم بها الجهاز العضلي ؟	س۲
17	اشرح ماهو القوام وماهو التعريف التشريحي للقوام السليم ؟ وماهو تأثيره على المظهر العام للفرد ؟	س۳
١٢	عرف التكيف في ألاداء الرياضي. وماذا يقصد بالتكيف الفسيولوجي وماهي أنواعه وماهي نتائجه على مستوى العضلات ؟	ں ۂ
1 7	أ- ماهي الهورمونات التي تفرز من غدة البنكرياس وماهو عملها في التنظيم الأيضي ؟	ں•
	ب- ماهي الافعال الحيوية الأيضية التي تقوم بها الكلى ؟	

مدرس المادة

تعنياتيى لكو بالنجاح وبالتوهيق

ا.د. حواج شما وب

## بسراته الرحن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: البحث العلمي المرحلة:الثالثة الزمن: (٣ساعات) نموذج: ١

## أسئلسة الامتحسان النهسائي للعربي ٢٠١٠-٢٠١١ العربي المستوراسي ٢٠١٠-٢٠١١ (المررالادل )

الدرجة	الاسئلة	ت
١.	ماهي الخطوات الواجب اتباعها عند كتابة المنهج الوصفي؟وماهي انماطه؟ وكيف يتم التعبير عن البيانات في المنهج الوصفي ؟واعطي امثلة لذلك.	س۱
1 £	اجب عن فرعين فقط  أ- من إحدى المتغيرات التي تؤثر على سلامة التصميم التجريبي هي السلامة الداخلية (الصدق الداخلي) وضح ذلك.  الداخلية (الصدق الداخلي) وضح ذلك.  ب-ماهي أسباب كتابة الدراسات النظرية ؟وماهي اهم النقاط التي تكتب من الدراسات السابقة (المشابهة).  السابقة (المشابهة).  ج-كيف تصاغ الاهداف؟ وماهي اهم النقاط الواجب مراعتها عند تحديد الهدف؟	س۲
١.	ماهي شروط الفروض ؟ وماهي انواعها ؟وضحها مع الامثلة لكل واحدة منها	س۳
۸	أ- عدد طرق الاقتباس في البحث العلمي واعطي مثلا لكل واحد منها ب-ماهي النقاط الواجب مراعتها عند كتابة الاستنتاجات والتوصيات	س ۽
31		

مدرس المادة ا.د.نزهان حسين العاصي

مع تمنياتي لكم بالنجاح

## بسراته الرحن الرحير

جامعة تكريت كلية التربية الرياضية

المادة: التعلم الحركي المرحلة:الثالثة الزمن: (٣ساعات) نموذج ٢

# أسئلسة الامتحسان النهسائي للعسسام السدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ ( الرور الاولا )

الاسئلة	ت
ماهي تصنيفات المهارة؟ وكيف يمكنك تحليل المهارة الى مكوناتها الرئيسية ؟ وضحها بالتفصيل.	س۱
اجب عن فرع واحد فقط أ- ماهي طرائق التعلم (جدولة التمرين) عددها فقط. وماهي خطوات التدريب الذهني ب-ماهي العوامل المؤثرة في انتقال اثر التعلم؟ وضحها بالتفصيل وماهي انواع انتقال اثر التعلم.	۲ <i>س</i>
ماهي اقسام النظرية المعرفية وماذا تتضمن كل مرحلة	س۳
ماذا يقصد بالتوافق الحركي؟ وماهي اهم النقاط الذي يتلخص بها التوافق الحركي	س٤
كيف يعكس الايقاع الحركي سمعياً خلال الاداء؟ وماهي اهم الملاحظات عن الايقاع الحركي؟	سه
	ماهي تصنيفات المهارة؟ وكيف يمكنك تحليل المهارة الى مكوناتها الرئيسية ؟ وضحها بالتفصيل. اجب عن فرع واحد فقط الحب علمي طرائق التعلم(جدولة التمرين) عددها فقط وماهي خطوات التدريب الذهني بالمهي العوامل المؤثرة في انتقال اثر التعلم؟ وضحها بالتفصيل وماهي انواع انتقال اثر التعلم وماهي اقسام النظرية المعرفية وماذا تتضمن كل مرحلة ماهي اقسام النظرية المعرفية وماذا تتضمن كل مرحلة ماذا يقصد بالتوافق الحركي؟ وماهي اهم النقاط الذي يتلخص بها التوافق الحركي

مع تمنياتي لكم بالنجاح

مدرس المادة ا.د.نزهان حسين العاصي المادة / الكرة الطائرة الصف / الثالث جامعــة تكــــريت كلية التربية الرياضية نمــــــوذج ( ١ )

## أسئلة الامتصان النهائي للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١/الدور/ الامرك

(٥) درجات	ما هي مسؤوليات الحكم الأول قبل وأثناء وبعد المباراة؟
(٥) درجات	حكم الحالات الآتية:-
	١- رفض فريق ( أ ) اللعب بعد أن طلب منه ذلك.
	٢- استطاع لاعب من فريق (ب) استعادة الكرة التي عبرت مستوى الشبكة إلى
	المنطقة الحرة للمنافس كليا ضمن ضربات الفريق ولمس ملعب المنافس.
	٣-أجرى فريق (أ) تبديلا غير قانونيا واستؤنف اللعب.
	٤ - ارتكب لاعب من فريق (ب) السلوك غير المهذب الثاني له في المباراة.
	٥- ارتكب لاعب من فريق (أ) السلوك العدائي الأول له في المباراة.
(٥) درجات	ما هي أخطاء الضربة الهجومية؟
(٥) درجات	باعتبارك مدرب هنالك اعتبارات تحتم عليك استخدام أو طلب وقت
41(4)	مستقطع عدد خمسا منها.
(٥) درجات	ما هي واجبات المسجل قبل وأثناء وبعد المباراة؟

ملحظة: الإجابة عن أربعة أسئلة فقط.

العميد محمود عبد الله الشاطي

مدرس المادة م.م محمد ضايع العزاوي